

REGULAMIN KONKURSU DLA SENIORÓW

Odszukać świadków historii

§ 1.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu dla seniorów *Odszukać świadków historii* zwanego dalej Konkursem jest Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgiełki w Białymstoku, zwany dalej *Organizatorem*.
2. Celem Konkursu jest:
 - a) Odszukanie świadków historii z województwa podlaskiego, którzy kiedyś byli dziećmi i poznawali losy swoich przodków z oraz zachęcenie ich do spisania swoich wspomnień lub zarejestrowania ich przy pomocy sprzętu audiowizualnego.
 - b) Ocalić od zapomnienia ważne i wzruszające wspomnienia.
3. Konkurs organizowany jest w ramach projektu *Wolne dziecko* realizowanego z programu "Niepodległa" na 2020 rok prowadzonego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dofinansowany ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.
4. Regulamin Konkursu, zwany dalej *Regulaminem*, określa zasady udziału i zgłaszania prac w Konkursie, w tym zasady oceniania i przyznawania nagrody.
5. W ramach Konkursu zostaną przyznane trzy nagrody za najlepsze prace wyłonione przez Kapitułę Konkursową.

§ 2.

UDZIAŁ W KONKURSIE

1. Konkurs jest skierowany do seniorów, a więc do osób w wieku emerytalnym, który ukończyły 60 rok życia z województwa podlaskiego zwanych dalej *Autorami*.
2. Prace konkursowe to spisane lub zarejestrowane audiowizualnie wspomnienia związane z rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości.
3. Prace zgłoszone do Konkursu powinny być oparte na oryginalnym pomysłe, do którego *Autor* ma pełne majątkowe prawa autorskie.
4. *Autorem* pracy zgłoszonej do Konkursu może być tylko jedna osoba.
5. Praca zgłoszona do Konkursu nie może być obciążony jakimikolwiek prawami osób trzecich, ani naruszać przepisów prawa, interesów lub praw osób trzecich, nie może być również adaptacją innego dzieła. *Autor* w tym zakresie podpisze oświadczenie zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu.
6. Zgłoszenie w Konkursie powinno zawierać:

- tytuł pracy,
- imię i nazwisko oraz wiek autora pracy,
- numer telefonu i e-mail autora pracy.

7. Zgłoszenie do Konkursu wraz z pracą konkursową i podpisanymi oświadczeniami wg załączników nr 1 i 2 należy wysłać *Organizatorowi* na adres e-mailowy: konkurs@dramatyczny.pl
8. Zgłoszenie do Konkursu należy dostarczyć w terminie **do 26 października 2020 r. do godz. 12:00**, przy czym liczy się data otrzymania wiadomości e-mailowej przez Organizatora. Zgłoszenie dostarczone po upływie wyznaczonego terminu oraz bez wymaganych załączników nie wezmą udziału w Konkursie.

§ 3.

NAGRODA

1. Nagroda w Konkursie przyznawana jest dla Autora najlepszej zgłoszonej pracy na podstawie werdyktu Kapituły Konkursu.
2. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej: **dramatyczny.pl 30 października 2020 r.** Ogłoszenie będzie wskazywało również informacje dotyczące odbioru nagród rzeczowych.
3. W Konkursie przyznawane zostaną trzy nagrody rzeczowe za najlepsze prace konkursowe:
 - a) za I miejsce – nagroda o wartości 400 zł,
 - b) za II miejsce - nagroda o wartości 300 zł,
 - c) za III miejsce - nagroda o wartości 200 zł.
4. Zwycięskie prace konkursowe mogą zostać wykorzystane w spektaklu „Wolne dziecko” jako element wizualizacji lub scenariusza. Najciekawsze nadesłane prace konkursowe zostaną opublikowane na stronie Teatru: dramatyczny.pl

§ 4.

PRZEBIEG KONKURSU I WYBÓR PRAC KONKURSOWYCH

1. Wyłonienie najlepszej pracy konkursowej odbędzie się w ramach weryfikacji nadesłanych zgłoszeń w oparciu o ocenę i werdykt Kapituły Konkursu, którego skład i zasady pracy określone są w dalszej części niniejszego Regulaminu.
2. Kapituła Konkursu dokonuje oceny merytorycznej zgłoszeń.
3. Kapituła wyłoni 3 zwycięzców Konkursu oraz przyzna nagrody.
4. Kapituła ma prawo odstąpienia od przyznania nagród w Konkursie lub przyznania nagród równoważnych.

5. Za wady prawne prac konkursowych oraz wszystkich przekazanych *Organizatorowi* materiałów odpowiada *Autor*.

§ 5.

KOMISJA SELEKCYJNA I JURY

1. Ocena zgłoszonych prac dokonana będzie wyłącznie przez Kapitułę Konkursu.
2. Skład Kapituły Konkursu: Dyrektor Teatru, autor scenariusza oraz aktorka Teatru.
3. Organizator zastrzega prawo do zmian w składzie Kapituły Konkursowej.
4. Przewodniczącym kapituły jest Dyrektor Teatru. Kapituła Konkursu podejmuje decyzje za pomocą przyznawania określonej ilości punktów poszczególnym pracom. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Kapituły Konkursu.
5. Kapituła Konkursu ma prawo, poza nagrodami za I, II i III miejsce w Konkursie, do przyznania wyróżnień.

§ 6.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH, PRAWA DO WIZERUNKU I PRAWA AUTORSKIE

1. Organizator oświadcza, iż dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami na potrzeby związane z organizacją Konkursu, w szczególności na potrzeby ogłoszenia wyników oraz wydania nagród.
2. Uczestnicy konkursu przystępując do Konkursu wyrażają zgodę na utrwalanie i rozpowszechnienie ich wizerunku na potrzeby związane z przeprowadzeniem Konkursu i wydaniem nagród, dla celów archiwalnych oraz związanych z promocją Organizatora oraz jego działalnością.
3. Wraz ze zgłoszeniem do udziału w Konkursie Autor prześle Organizatorowi podpisane oświadczenie, iż został zapoznany z informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych wg załącznika nr 2.
4. Z chwilą przesłania pracy konkursowej Organizatorowi, Autor udziela mu nieograniczonej w czasie i przestrzeni licencji do stworzonego utworu w zakresie autorskich praw majątkowych, ewentualnie również w zakresie praw wykonawczych na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – utrwalenie i zwielokrotnienie dzieła - każdą znaną w tej chwili techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których zostanie utrwalone dzieło - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy
 - c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony w lit. b) - publiczne wykonanie, odtwarzanie, wystawianie, wyświetlanie, nadawanie, w tym za pośrednictwem satelity, i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie wykonanej muzyki w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

5. Ponadto Autor zezwala Organizatorowi na opracowanie dzieła i rozpowszechnianie takiego opracowania, w szczególności poprzez włączenie go do wizualizacji lub scenariusza spektaklu pt. „Wolne dziecko”.

§ 7.
ZAPISY KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin został opublikowany na stronie dramatyczny.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo jego zmiany, nie później niż do dnia ogłoszenia wyników Konkursu.

Załącznik nr 1

do Regulaminu Konkursu dla seniorów *Odszukać świadków historii*

Oświadczenie Autora

Ja, _____

oświadczam, że posiadam autorskie prawa majątkowe i osobiste do zgłoszonej pracy oraz jako jego Autor posiadam pełną i nieograniczoną swobodę w zakresie prawa do rozporządzenia powyższą pracą konkursową.

Oświadczam, że powyższa praca konkursowa jest wytworem wyłącznie mojej pracy twórczej, a ponadto nie jest obciążony żadnymi prawami na rzecz osób trzecich, ani nie narusza przepisów prawa oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich.

Nadto oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu dla szkół *Odszukać świadków historii* oraz akceptuję jego treść.

(miejscowość i data)

(czytelny podpis)

Załącznik nr 2

do Regulaminu Konkursu dla seniorów *Odszukać świadków historii*

Oświadczam, iż zostałem zapoznany z następującymi informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych:

1. Administratorem Danych Osobowych Pani/Pana danych osobowych (dalej ADO) jest Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgiejki w Białymstoku z siedzibą przy ul. Elektrycznej 12, 15-080 Białystok.
2. Kontakt z ADO możliwy jest pod adresem: ul. Elektryczna 12, 15-080 Białystok, tel. tel. 857499198, e-mail sekretariat@dramatyczny.pl.
3. Inspektor Ochrony Danych powołany przez ADO jest dostępny pod adresem email: iod@dramatyczny.pl, nr telefonu 857499198.
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) i c) oraz w przypadku wizerunku art. 6 ust. 1 lit. f) RODO w celu organizacji Konkursu i wykonania przez ADO obowiązków związanych z tym Konkursem; uzasadnionym interesem ADO w przypadku przetwarzania wizerunku jest fotograficzne dokumentowanie realizacji Konkursu (m.in. na potrzeby bieżącej i archiwalnej informacji o działalności ADO).
5. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów lub na podstawie umowy o powierzeniu przetwarzania danych.
6. Pani/Pana dane nie będą przekazane odbiorcy w państwie trzecim lub organizacji międzynarodowej.
7. Dane osobowe będą przechowywane przez okres przedawnienia zobowiązania i nie krócej niż przez okres trwania praw autorskich.
8. Ma Pani/Pan prawo do żądania od ADO dostępu do swoich danych osobowych i ich sprostowania. W przypadkach określonych przepisami prawa przysługuje Pani/Panu prawo żądania usunięcia danych osobowych, żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych, a także prawo do przenoszenia danych osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym i jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie; podanie danych osobowych jest dobrowolne; odmowa podania danych będzie skutkowałą niemożliwością wzięcia udziału w Konkursie.
10. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
11. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany przy podejmowaniu decyzji, w tym nie będą profilowane.

(miejscowość i data)

(czytelny podpis)