

HARMONOGRAM WARSZTATÓW DRAMATURGICZNYCH WSPOMNIENIA O KATYNIU Z SANDRĄ SZWARC

22 lutego 2020 r. (sobota), godz. 15:00-19:00, Sala prób

- poznanie uczestników warsztatów
- określenie zasad uczestnictwa
- rozmowy o Katyniu - zakreślenie obszaru tematycznego
- pisanie dramatu - od czego zacząć?
- ćwiczenia nad monologiem i dialogiem
- próby tekstowe - monolog bohatera

23 lutego 2020 r. (niedziela), godz. 10:00-14:00, Sala prób

- próby tekstowe - dialog bohatera
- tworzenie scen
- określenie zadań, które uczestnicy podejmą w czasie przerwy
- zapoznanie się z literaturą związaną ze Zbrodnią Katyńską

7 marca 2020 r. (sobota), godz. 15:00-19:00, Sala prób

- praca nad tekstami stworzonymi przez uczestników w okresie pracy indywidualnej
- omówienie problemów napotkanych podczas pracy twórczej

8 marca 2020 r. (niedziela), godz. 10:00-14:00, Sala prób

- dalsza praca nad tekstami stworzonymi przez uczestników w okresie pracy indywidualnej
- konsultacje indywidualne

4 kwietnia 2020 r. (sobota), godz. 15:00-19:00, Sala prób

- spotkanie podsumowujące cykl warsztatów dramaturgicznych

ZASADY UCZESTNICTWA W WARSZTATACH DRAMATURGICZNYCH:

1. Warsztaty są skierowane do młodzieży szkół średnich.
2. Liczba miejsc jest ograniczona.
3. Rekrutacja na warsztaty dramaturgiczne wyłącznie poprzez przesłanie danych (imię, nazwisko, data urodzenia, szkoła) oraz fragmentu tekstu (od jednej do trzech stron bez ograniczeń formalno-tematycznych: scena, monolog, fragment prozy) wraz z krótkim uzasadnieniem chęci udziału w warsztatach, których tematem będzie Katyń, na adres e-mail: konkurs@dramatyczny.pl, do 14 lutego 2020 r.
4. Uczestnicy zakwalifikowani zostaną poinformowani drogą e-mailową 19 lutego 2020 r.
5. Uczestnik, który zakwalifikuje się w procesie rekrutacji zobowiązany jest do potwierdzenia swojej obecności na pięć dni przed rozpoczęciem warsztatów.
6. Uczestnik, który został zakwalifikowany, ale z przyczyn od niego niezależnych nie jest w stanie wziąć udziału w warsztatach zobowiązany jest do powiadomienia organizatora o swojej nieobecności lub rezygnacji.

